

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Красносопкинский детский сад «Аленка»»

ПРОЕКТ

«Развивай-ка ручки, речь»

Срок реализации: краткосрочный.

Разработал: Воспитатель средней группы «Бусинки»

Пяткова Ольга Ивановна.

Красная Сопка

2015г

Проект: «Развивай-ка ручки, речь»

Актуальность:

Важным фактором в формировании правильного произношения является уровень развития мелкой моторики. У большинства современных детей все чаще отмечается нарушение мелкой моторики рук. Поэтому начинать работу мелкой моторики рук нужно с самого раннего возраста ребенка. Начиная с грудного возраста ребенку надо массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки связанные с корой головного мозга.

Развитие мелкой моторики рук очень важно. Дело в том, что в головном мозге человека есть центры, которые отвечают за речь и движения пальцев рук, они расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику, мы этим самым активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Мелкая моторика рук взаимодействует с мышлением, вниманием, воображением, памятью. Поэтому на протяжении всей жизни ребенок нуждается в использовании точных и координированных движениях кистей и пальцев рук.

Актуальность данной проблемы очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка, а также проблема вызвана недостаточным просвещением родителей в данном вопросе. В связи с этим я в своей группе «Бусинки» провела диагностику по развитию мелкой моторики рук, результат меня не обрадовал. В группе 22 ребенка, возраст 4-года. 58% детей имеют хорошее развитие мелкой моторики, у них в достаточной мере развита речь, а у остальных 42% имеются трудности и в первом и во втором.

На основании этой диагностики я решила провести работу с родителями и одновременно с детьми.



Цель:

Развитие мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата, через использования комплекса разносторонних приемов и материалов.

Задачи:

Развивать мелкую моторику пальцев рук детей, речевые способности, учитывая возрастные и индивидуальные особенности ребёнка;

Расширять словарный запас.

Развивать мышцы пальцев рук с помощью игр различной направленности;

Способствовать развитию внимания, мышления, памяти, речи, ловкости.

Вид проекта: краткосрочный, творческий.

Участники проекта:

Воспитатель, дети, родители.

Предполагаемый результат:

- Уверенно использовать мелкую моторику рук при самостоятельном одевании, раздевании, в играх с мелкими игрушками.

- Более точно производить движение пальцев рук.

- Приобрести достаточные навыки социально-личностного развития (стать более самостоятельным и в коммуникативно-игровой, продуктивно-художественной, повседневно-бытовой деятельности)

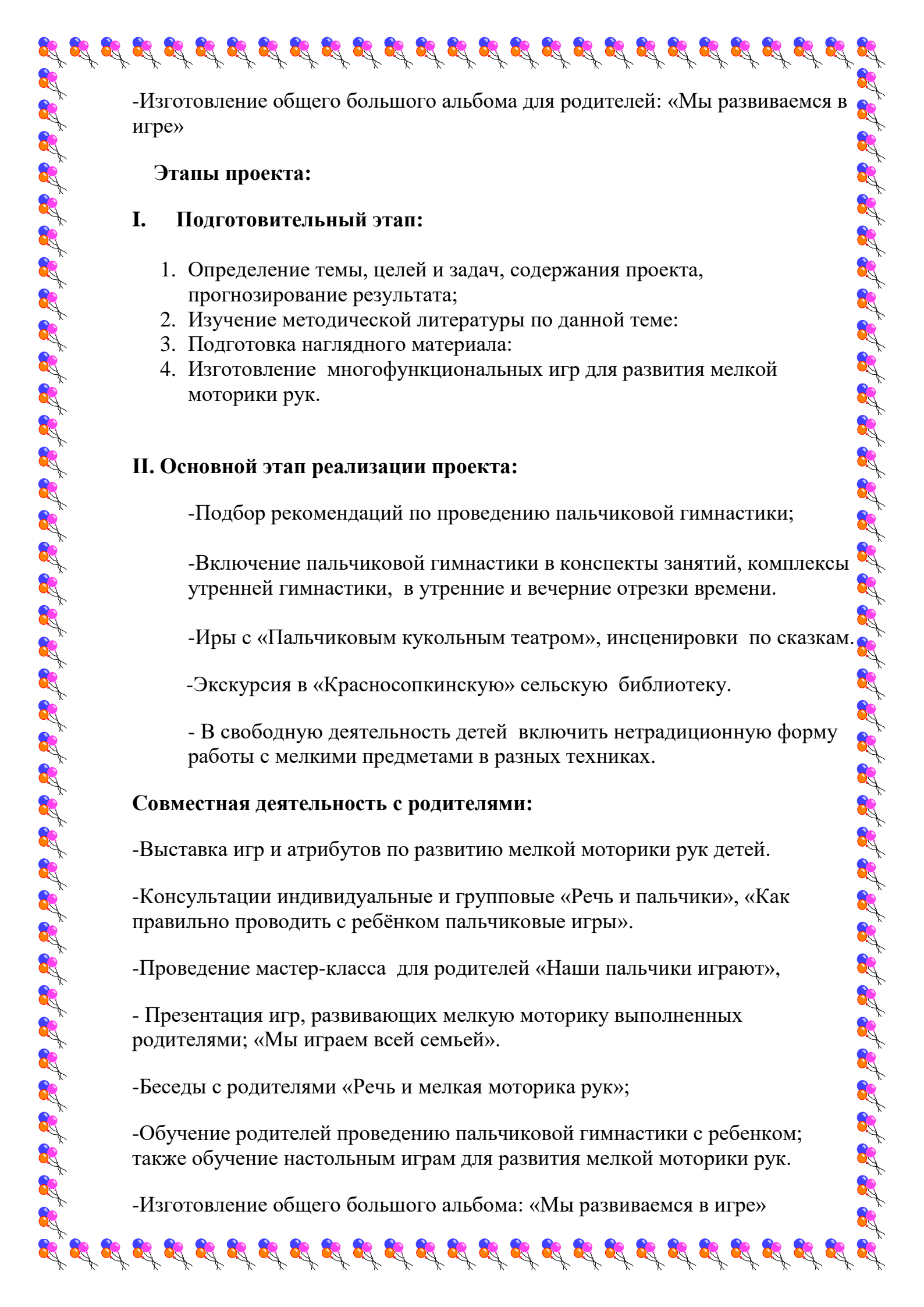
- Овладеть достаточным уровнем развития речи.

Продукт проектной деятельности.

- Выставка настольных игр, сделанная каждой семьей для развития мелкой моторики рук.

- Презентация семейных настольных, дидактических, пальчиковых игр для детей.

- Создать картотеку новых развивающих игр для развития мелкой моторики рук.



-Изготовление общего большого альбома для родителей: «Мы развиваемся в игре»

Этапы проекта:

I. Подготовительный этап:

1. Определение темы, целей и задач, содержания проекта, прогнозирование результата;
2. Изучение методической литературы по данной теме;
3. Подготовка наглядного материала;
4. Изготовление многофункциональных игр для развития мелкой моторики рук.

II. Основной этап реализации проекта:

-Подбор рекомендаций по проведению пальчиковой гимнастики;

-Включение пальчиковой гимнастики в конспекты занятий, комплексы утренней гимнастики, в утренние и вечерние отрезки времени.

-Игры с «Пальчиковым кукольным театром», инсценировки по сказкам.

-Экскурсия в «Красносопкинскую» сельскую библиотеку.

- В свободную деятельность детей включить нетрадиционную форму работы с мелкими предметами в разных техниках.

Совместная деятельность с родителями:

-Выставка игр и атрибутов по развитию мелкой моторики рук детей.

-Консультации индивидуальные и групповые «Речь и пальчики», «Как правильно проводить с ребёнком пальчиковые игры».

-Проведение мастер-класса для родителей «Наши пальчики играют»,

- Презентация игр, развивающих мелкую моторику выполненных родителями; «Мы играем всей семьей».

-Беседы с родителями «Речь и мелкая моторика рук»;

-Обучение родителей проведению пальчиковой гимнастики с ребенком; также обучение настольным играм для развития мелкой моторики рук.

-Изготовление общего большого альбома: «Мы развиваемся в игре»



III. Заключительный этап:

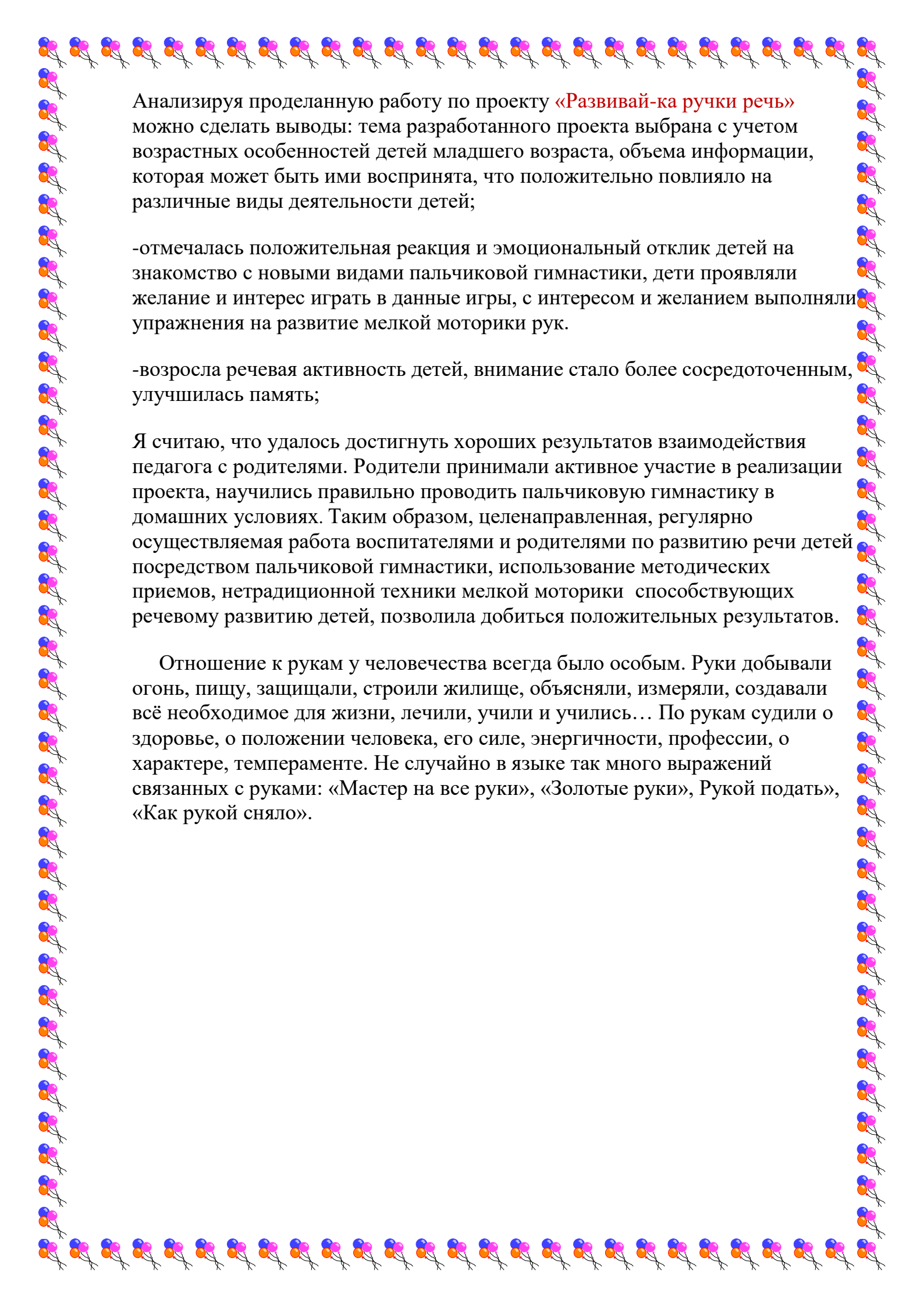
-Выставка настольных игр для развития мелкой моторики рук, сделанных своими руками от каждой семьи.

-Презентация «Мы играем всей семьей» настольных, дидактических, пальчиковых игр для детей каждой семьей.

-Представление родителям картотеки развивающих игр для развития мелкой моторики рук.

- Презентация альбома

- Анализ проделанной работы по проекту «Развивай-ка ручки речь»



Анализируя проделанную работу по проекту «Развивай-ка ручки речь» можно сделать выводы: тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей младшего возраста, объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды деятельности детей;

-отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковой гимнастики, дети проявляли желание и интерес играть в данные игры, с интересом и желанием выполняли упражнения на развитие мелкой моторики рук.

-возросла речевая активность детей, внимание стало более сосредоточенным, улучшилась память;

Я считаю, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагога с родителями. Родители принимали активное участие в реализации проекта, научились правильно проводить пальчиковую гимнастику в домашних условиях. Таким образом, целенаправленная, регулярно осуществляемая работа воспитателями и родителями по развитию речи детей посредством пальчиковой гимнастики, использование методических приемов, нетрадиционной техники мелкой моторики способствующих речевому развитию детей, позволила добиться положительных результатов.

Отношение к рукам у человечества всегда было особым. Руки добывали огонь, пищу, защищали, строили жилище, объясняли, измеряли, создавали всё необходимое для жизни, лечили, учили и учились... По рукам судили о здоровье, о положении человека, его силе, энергичности, профессии, о характере, темпераменте. Не случайно в языке так много выражений связанных с руками: «Мастер на все руки», «Золотые руки», «Рукой подать», «Как рукой сняло».

Приложение № 1

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

В. Сухомлинский

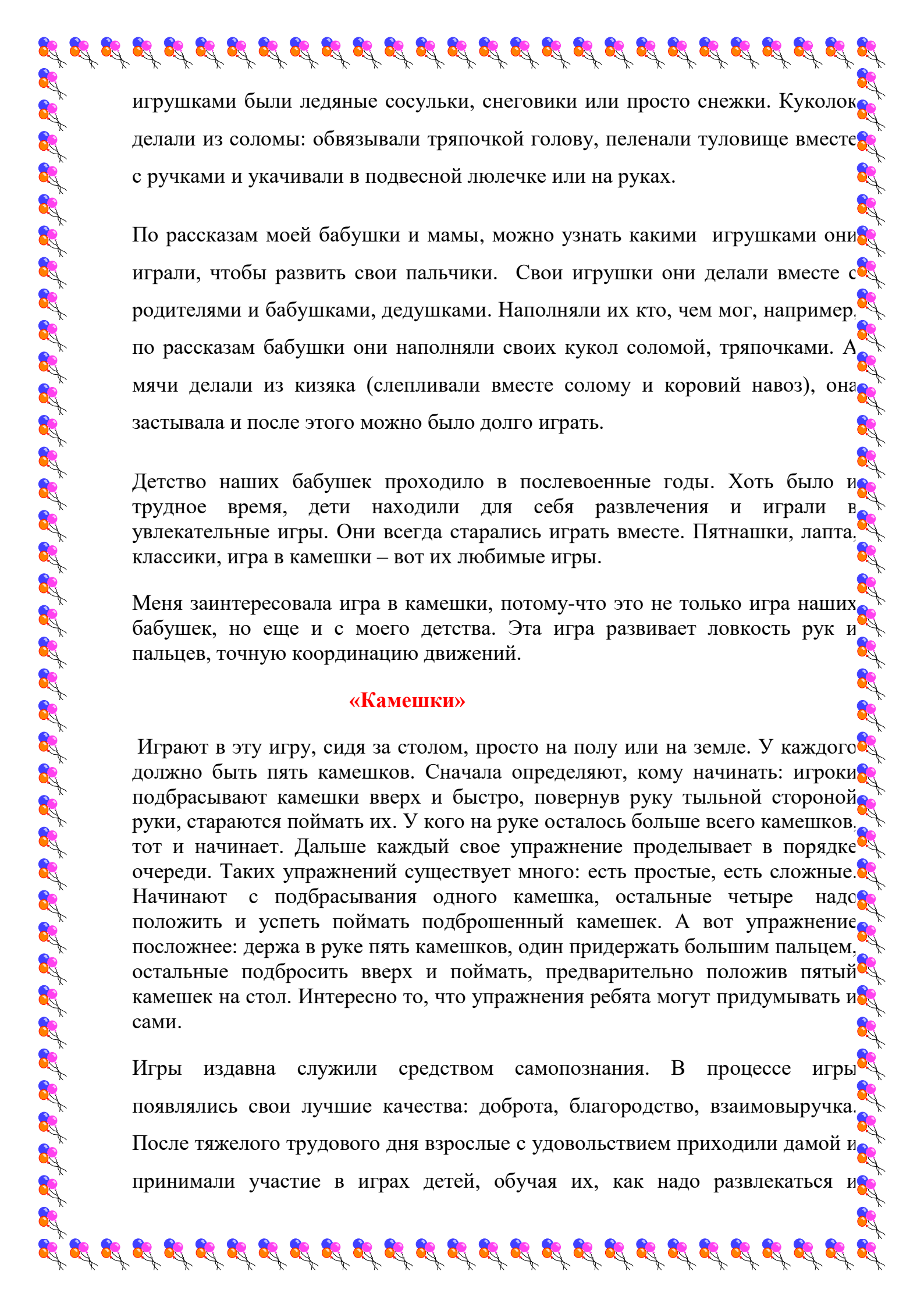
-Игры сопровождают нас с детства до глубокой старости. Играя, ребенок познает мир. Игра включает элементы импровизации, творчества.

- Игра тренирует эмоции и вырабатывает ряд качеств, необходимых личности.

-Игра это любимое занятие каждого ребенка.

Немного поговорим о самой любимой детской теме – об игрушках. В разных странах есть немало музеев игрушек, есть они и в России – в Сергиевом Посаде находится музей игрушки. В целом русская игрушка была очень долго привержена традициям. В 1899 году были произведены раскопки рязанских курганов XII века. Современники князя Игоря забавлялись глиняными свистульками, «очень напоминавшими нынешнего петушка. В 90-х годах, при земляных работах в московском Кремле, были найдены глиняные игрушки XVII века – обломок куклы, фигурка медведя и, конечно же, свистулька, изображающая птицу. Исторические данные позволяют отнести начало игрушечного промысла в Сергиевом Посаде к первым десятилетиям XVI века.

В какое бы время ни жили дети, они все и всегда любили игрушки. Даже в самых бедных крестьянских семьях дети имели игрушки. Правда, их было мало, и играть в них было некогда. К восьми-девяти годам дети становились настоящими помощниками в доме. Игрушками для них часто было то, что можно было найти в природе: бусы, браслеты из ярких ягод рябины, калины, венки из цветов, найденные на берегу реки или озера камушки и ракушки, шишки, желуди, каштаны. Шли на игрушки и всевозможные листья, тростник, цветы. Из глины и песка сооружали дома, рыли пещеры. Зимой



игрушками были ледяные сосульки, снеговики или просто снежки. Кукол делали из соломы: обвязывали тряпочкой голову, пеленали туловище вместе с ручками и укачивали в подвесной люльке или на руках.

По рассказам моей бабушки и мамы, можно узнать какими игрушками они играли, чтобы развить свои пальчики. Свои игрушки они делали вместе с родителями и бабушками, дедушками. Наполняли их кто, чем мог, например, по рассказам бабушки они наполняли своих кукол соломой, тряпочками. А мячи делали из кизяка (слепливали вместе солому и коровий навоз), она застывала и после этого можно было долго играть.

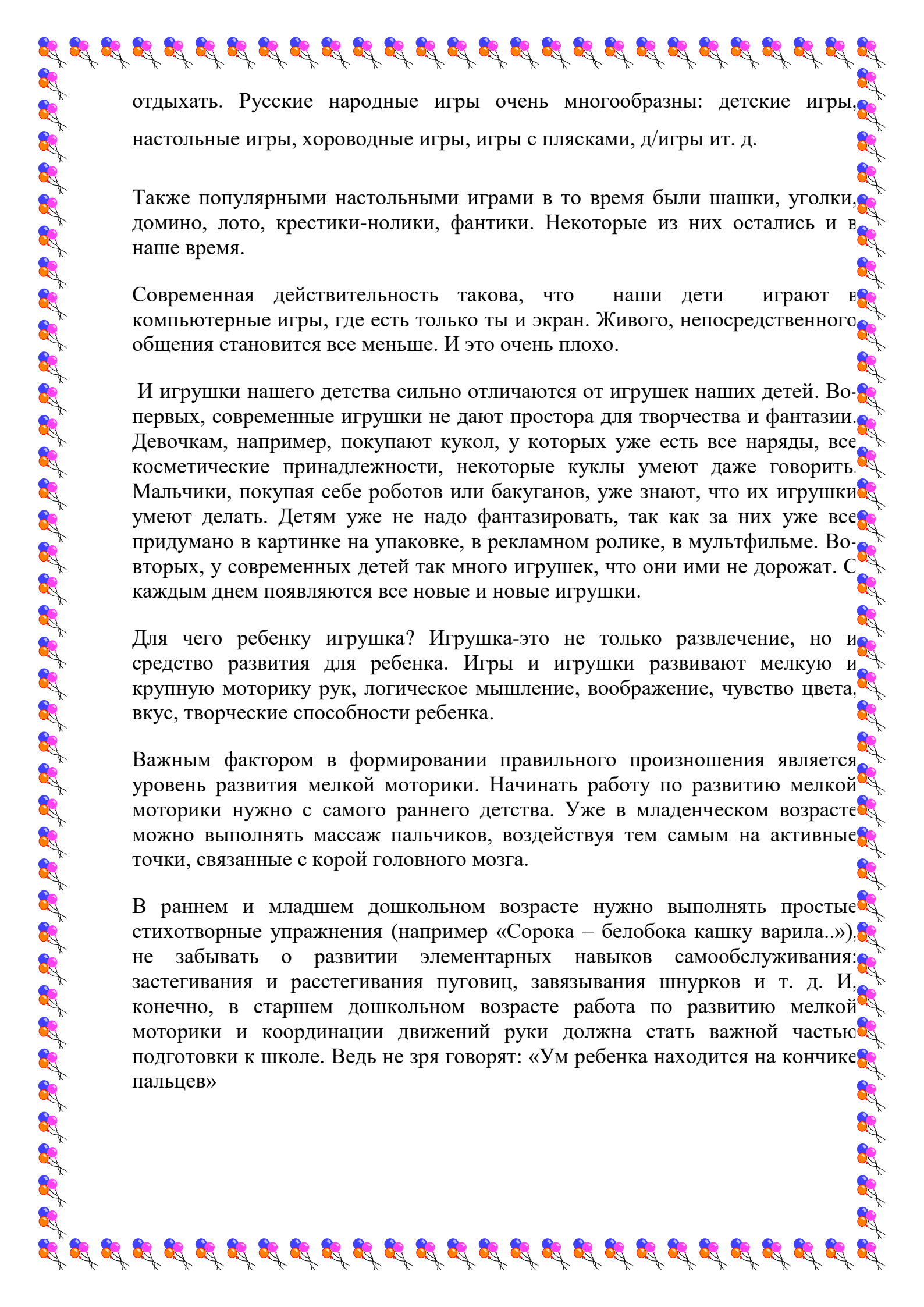
Детство наших бабушек проходило в послевоенные годы. Хоть было и трудное время, дети находили для себя развлечения и играли в увлекательные игры. Они всегда старались играть вместе. Пятнашки, лапта, классики, игра в камешки – вот их любимые игры.

Меня заинтересовала игра в камешки, потому-что это не только игра наших бабушек, но еще и с моего детства. Эта игра развивает ловкость рук и пальцев, точную координацию движений.

«Камешки»

Играют в эту игру, сидя за столом, просто на полу или на земле. У каждого должно быть пять камешков. Сначала определяют, кому начинать: игроки подбрасывают камешки вверх и быстро, повернув руку тыльной стороной руки, стараются поймать их. У кого на руке осталось больше всего камешков, тот и начинает. Далее каждый свое упражнение проделывает в порядке очереди. Таких упражнений существует много: есть простые, есть сложные. Начинают с подбрасывания одного камешка, остальные четыре надо положить и успеть поймать подброшенный камешек. А вот упражнение посложнее: держа в руке пять камешков, один придерживать большим пальцем, остальные подбросить вверх и поймать, предварительно положив пятый камешек на стол. Интересно то, что упражнения ребята могут придумывать и сами.

Игры издавна служили средством самопознания. В процессе игры появлялись свои лучшие качества: доброта, благородство, взаимовыручка. После тяжелого трудового дня взрослые с удовольствием приходили дамой и принимали участие в играх детей, обучая их, как надо развлекаться и



отдыхать. Русские народные игры очень многообразны: детские игры, настольные игры, хороводные игры, игры с плясками, д/игры ит. д.

Также популярными настольными играми в то время были шашки, уголки, домино, лото, крестики-нолики, фантики. Некоторые из них остались и в наше время.

Современная действительность такова, что наши дети играют в компьютерные игры, где есть только ты и экран. Живого, непосредственного общения становится все меньше. И это очень плохо.

И игрушки нашего детства сильно отличаются от игрушек наших детей. Во-первых, современные игрушки не дают простора для творчества и фантазии. Девочкам, например, покупают кукол, у которых уже есть все наряды, все косметические принадлежности, некоторые куклы умеют даже говорить. Мальчики, покупая себе роботов или бакуганов, уже знают, что их игрушки умеют делать. Детям уже не надо фантазировать, так как за них уже все придумано в картинке на упаковке, в рекламном ролике, в мультфильме. Во-вторых, у современных детей так много игрушек, что они ими не дорожат. С каждым днем появляются все новые и новые игрушки.

Для чего ребенку игрушка? Игрушка-это не только развлечение, но и средство развития для ребенка. Игры и игрушки развивают мелкую и крупную моторику рук, логическое мышление, воображение, чувство цвета, вкус, творческие способности ребенка.

Важным фактором в формировании правильного произношения является уровень развития мелкой моторики. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего детства. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга.

В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые стихотворные упражнения (например «Сорока – белобока кашку варила..»). не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивания и расстегивания пуговиц, завязывания шнурков и т. д. И, конечно, в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе. Ведь не зря говорят: «Ум ребенка находится на кончике пальцев»

